

Plan de cours N° : 1007

Durée : 3 jours (21h)

PARTICIPANTS / PRE-REQUIS

Graphiste, webmaster ou toute personne en charge de la création et de l'animation de pages pour le Web.
Logiciel de création et retouche d'images (Photoshop, Fireworks...) ainsi que Illustrator.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Savoir créer une animation de qualité. Savoir créer un site internet en flash et navigateur HTML 5. Exporter ses animations au format HTML 5. Connaître les bases de Javascript afin de créer des sites interactifs lisibles sur tous les navigateurs.

MOYENS PEDAGOGIQUES

Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
Validation des acquis par des exercices de synthèse
Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 et 70%)
Remise d'un support de cours.
Assistance post-formation d'une durée de 1 an sur le contenu de la formation via notre adresse mail dédiée formateurs@atp-formation.com

MOYENS PERMETTANT LE SUIVI DE L'EXECUTION ET DES RESULTATS

Feuille de présence signée en demi-journée,
Evaluation des acquis tout au long de la formation,
Questionnaire de satisfaction,
Attestation de stage à chaque apprenant,
Positionnement préalable oral ou écrit,
Evaluation formative tout au long de la formation,
Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles.

MOYENS TECHNIQUES EN PRESENTIEL

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs, d'un vidéo projecteur d'un tableau blanc.

MOYENS TECHNIQUES DES CLASSES A DISTANCE

A l'aide d'un logiciel comme Teams, Zoom etc... un micro et éventuellement une caméra pour l'apprenant, suivez une formation en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.

Les formations en distanciel sont organisées en Inter-Entreprise comme en Intra-Entreprise. L'accès à l'environnement d'apprentissage (support de cours, labs) ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.

Les participants recevront une convocation avec lien de connexion

Pour toute question avant et pendant le parcours, une assistance technique et pédagogique est à disposition par mail et par téléphone auprès de notre équipe par téléphone au 04.76.41.14.20 ou par mail à contact@atp-formation.com

ORGANISATION

Les cours ont lieu de 9h00-12h30 13h30-17h00.

PROFIL FORMATEUR

Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.

ACCESSIBILITE

Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

MISE A JOUR

01/01/2021

Plan de cours N° : 1007

Durée : 3 jours (21h)

Interface de Animate CC

- Les outils de création dans Animate

Importer et organiser des médias pour construire votre site

- Les différents types de medias utilisables dans flash (images, son, Quicktime...)
- Organiser vos médias grâce à la bibliothèque
- Conversion d'image en symboles graphiques

Comprendre la vue piste en vue de créer des animations

- Travailler avec des calques
- Animer avec des clés
- Insérer des comportements dans la barre de temps

Différents types d'animation

- Animation de forme (morphing)
- Animation classique
- Animation classique par le biais d'une trajectoire
- Animation de mouvement et effets (ralentis, amortis...)

Effets attribués aux animations

- Les fondus
- Les transparences et autres effets (filtres...)

Bouton, interactivité

- Les différents états des boutons selon les événements souris
- Insertion des actions dans les boutons afin de
Naviguer entre les pages
Jouer un son
- Différences entre comportements d'images et comportements d'objets

Animations imbriquées

- Les avantages des clips d'animation
- Création de boutons animés

Animations avec des os

- Création d'un squelette pour l'animation de personnages
- Fonctionnalités d'Animate pour la conception et organisation de son site
Ses atouts, son originalité
- Optimiser le poids d'un site
Formats d'exports gérés par Animate
- Création d'un fichier exécutable en Air pour une utilisation locale (Cd-rom)

ActionScript et JavaScript : notions fondamentales

- Création de liens vers des pages HTML
- Importation de fichiers texte externes et mise en forme automatique
- Création de pages privées avec mot de passe
- Opérations sur les clips d'animation
- Insertion d'une barre "état de chargement" pour votre site
- Fondamentaux en JavaScript
Variables, tableau, boucles, conditions
- Différences entre les langages
ActionScript (moteur d'exécution Air pour bornes tactiles et Cdrom)
JavaScript (sites pour navigateur)