

Plan de cours N° : 1293

Durée : 3 jours (21h)

### **PARTICIPANTS / PRE-REQUIS**

Technicien, dessinateur, responsable de bureau d'études et toute personne amenée à utiliser CREO  
Connaissance de l'environnement Window et avoir les bases de dessin technique.

### **OBJECTIFS PEDAGOGIQUES**

Maîtriser les fonctionnalités de conception et d'assemblage. Savoir modéliser en 3D. Savoir créer des pièces, des assemblages et les mises en plan associées.

### **MOYENS PEDAGOGIQUES**

Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur  
Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion  
Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle  
Validation des acquis par des exercices de synthèse  
Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 et 70%)  
Remise d'un support de cours.  
Assistance post-formation d'une durée de 1 an sur le contenu de la formation via notre adresse mail dédiée [formateurs@atp-formation.com](mailto:formateurs@atp-formation.com)

### **MOYENS PERMETTANT LE SUIVI DE L'EXECUTION ET DES RESULTATS**

Feuille de présence signée en demi-journée,  
Evaluation des acquis tout au long de la formation,  
Questionnaire de satisfaction,  
Attestation de stage à chaque apprenant,  
Positionnement préalable oral ou écrit,  
Evaluation formative tout au long de la formation,  
Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles.

### **MOYENS TECHNIQUES EN PRESENTIEL**

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs, d'un vidéo projecteur d'un tableau blanc

### **MOYENS TECHNIQUES DES CLASSES A DISTANCE**

A l'aide d'un logiciel comme Teams, Zoom etc... un micro et éventuellement une caméra pour l'apprenant, suivez une formation en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.

Les formations en distanciel sont organisées en Inter-Entreprise comme en Intra-Entreprise. L'accès à l'environnement d'apprentissage (support de cours, labs) ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.

Les participants recevront une convocation avec lien de connexion

Pour toute question avant et pendant le parcours, une assistance technique et pédagogique est à disposition par mail et par téléphone auprès de notre équipe par téléphone au 04.76.41.14.20 ou par mail à [contact@atp-formation.com](mailto:contact@atp-formation.com)

### **ORGANISATION**

Les cours ont lieu de 9h00-12h30 13h30-17h00

### **PROFIL FORMATEUR**

Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention  
Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.

### **ACCESSIBILITE**

Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

### **MISE A JOUR**

09/12/2022

Plan de cours N° : 1293

Durée : 3 jours (21h)

### INTRODUCTION A CREO

- Processus de conception de base de CREO
- Utilisation de l'interface de CREO
- Sélection et édition d'éléments

### FONCTIONS DE BASE DANS CREO

- Esquisses
  - Principes de base
  - Principes avancés
- Création de plans et d'axes de référence
- Création d'extrusions, de révolutions et de nervures
- Création de balayages et de lissages

### FONCTIONS INTERMEDIAIRES DANS CREO

- Arrondis et chanfreins
- Trous coaxiaux
- Coque
- Répétitions
- Mesure et inspection de modèles
  - Afficher et modifier des propriétés du modèle
  - Analyser les propriétés massiques
  - Utiliser les outils de mesure
- Créer des coupes planes

### ASSEMBLAGE

- Créer un assemblage et ajouter des pièces contraintes
- Contraintes
  - Coïncidence
  - Parallèle, Angle et Distance
  - Automatique
- Eclater un assemblage

### MISE EN PLAN

- Créer de nouveaux dessins manuellement et appliquer des formats
- Créer, orienter et modifier des vues
- Annotations, Cotes, insertion de notes et tables
  - Tables
  - Table rapide

### EXERCICES

