

Plan de cours N° : 157

Durée : 1 jour (7h)

LIGHTROOM CLASSIC CC

Perfectionnement

PARTICIPANTS / PRE-REQUIS

Toute personne souhaitant maîtriser certaines fonctionnalités avancées du logiciel Lightroom CC.

Savoir utiliser un appareil photo numérique ou un scanner. Avoir des connaissances de bases de Lightroom Classic CC.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Identifier et décrire les fonctionnalités avancées de Lightroom Classic CC, telles que l'importation de photos, les modes d'affichage et l'organisation des dossiers. Expliquer les principes du travail non-destructif et la coordination entre Lightroom Classic CC et d'autres logiciels de la chaîne photo. Utiliser les outils de retouche de Lightroom pour effectuer des corrections localisées, ajuster la courbe de tonalités et appliquer des effets comme le vignettage et le grain. Comparer les différents formats de fichiers (RAW, DNG, etc.) et évaluer leur adéquation en fonction des besoins spécifiques de la prise de vue. Critiquer et améliorer les retouches et les corrections géométriques effectuées sur des photos en utilisant les outils de Lightroom Classic CC.

MOYENS PEDAGOGIQUES

Tour de table au début de chaque formation pour définir les objectifs de chaque participant,

Alternance entre apports théoriques (en moyenne 30%) et exercices pratiques (en moyenne 70%),

Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle de nos formateurs,

Remise d'un support de cours,

Assistance post-formation d'une durée de 1 an sur le contenu de la formation via notre adresse mail dédiée formateurs@atp-formation.com

MOYENS PERMETTANT LE SUIVI DE L'EXECUTION ET DES RESULTATS

Positionnement préalable oral ou écrit,

Evaluation des acquis tout au long de la formation par des exercices de synthèse,

Attestation de stage remise à chaque apprenant, avec son niveau d'acquisition pour chaque objectif pédagogique,

Feuille de présence signée par demi-journée,

Questionnaire de satisfaction pour évaluer la qualité de l'enseignement,

En option : passage certification possible selon les thématiques.

MOYENS TECHNIQUES EN PRESENTIEL

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs récents et performants, d'un vidéoprojecteur et d'un tableau blanc.

MOYENS TECHNIQUES DES CLASSES A DISTANCE

Grâce à un logiciel comme Teams, suivez une formation en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.

Nous vous conseillons très fortement l'utilisation de votre webcam et de disposer d'un double écran.

Pour toute question avant et pendant le parcours, une assistance technique et pédagogique est à disposition par téléphone au 04.76.41.14.20.

ORGANISATION

Les cours ont lieu de 9h00-12h30 13h30-17h00 (adaptable à la demande).

PROFIL FORMATEUR

Nous recrutons méticuleusement nos formateurs selon 3 critères: expertise, pédagogie et agilité.

ACCESSIBILITE

Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre nos formations sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités d'organisation.

MISE A JOUR

24/07/2024

Siège social :

31 avenue du Granier
38240 MEYLAN

Agences :

170 rue de Chatagnon
38430 Moirans

Le Thélème

1501/1503 route des Dolines
06560 Valbonne

Plan de cours N° : 157

Durée : 1 jour (7h)

LIGHTROOM CLASSIC CC

Perfectionnement

Introduction

Mise en place d'un flux de production pour la photographie numérique

Fondamentaux de Lightroom

Travail non-destructif

Choix des formats

RAW

DNG

Autres

Coordination entre Lightroom Classic CC et les autres logiciels de la chaîne photo

Choix lors de la prise de vue

Adéquation du hardware

Les outils

Importation des photos

Modes d'affichage

Organisation

Dossiers

Collections

Collections dynamiques

Piles

Les retouches

Réglages de base

Outils de corrections localisées

Suppression des défauts

Filtre gradué

Pinceau de réglages

Corrections des yeux

Courbe de tonalités

Clarté, correction du voile

Vibrance et saturation

Outil "Netteté"

Interventions par plages de couleur

Corrections géométriques

Rotations

Perspectives

Corrections de l'objectif

Correction des franges colorées

Les effets

Presets

Vignettage

Grain

Les compléments

Panorama, HDR

Modules externes

Photoshop, autres logiciels

Exportation de fichiers

Siège social :

31 avenue du Granier
38240 MEYLAN

Agences :

170 rue de Chatagnon
38430 Moirans

Le Thélème

1501/1503 route des Dolines
06560 Valbonne