

Plan de cours N° : 168

Durée : 3 jours (21h)

PHOTOSHOP

Initiation

PARTICIPANTS / PRE-REQUIS

Toutes personnes souhaitant créer ou retoucher des images destinées à l'impression ou au web.

Avoir une bonne pratique de l'outil informatique et de l'environnement Windows.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Comprendre les contraintes techniques de l'infographie et les associer à un logiciel. Comprendre l'interface du logiciel photoshop. Créer de bonnes conditions pour travailler sur les images (ouvrir et fermer des fichiers, enregistrement, se déplacer dans l'image). Manipuler les différents outils du logiciel pour pouvoir assembler et modifier des images. Utiliser les différentes fonctions pour choisir et associer des couleurs entre elles. Manipuler les différents outils pour modifier la colorimétrie d'une image selon le message que l'on veut donner. Supprimer des éléments d'une image. Isoler une partie d'une image pour pouvoir travailler dessus. Assembler différents éléments pour créer un montage graphique.

MOYENS PEDAGOGIQUES

Tour de table au début de chaque formation pour définir les objectifs de chaque participant,

Alternance entre apports théoriques (en moyenne 30%) et exercices pratiques (en moyenne 70%),

Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle de nos formateurs,

Remise d'un support de cours,

Assistance post-formation d'une durée de 1 an sur le contenu de la formation via notre adresse mail dédiée formateurs@atp-formation.com

MOYENS PERMETTANT LE SUIVI DE L'EXECUTION ET DES RESULTATS

Positionnement préalable oral ou écrit,

Evaluation des acquis tout au long de la formation par des exercices de synthèse,

Attestation de stage remise à chaque apprenant, avec son niveau d'acquisition pour chaque objectif pédagogique,

Feuille de présence signée par demi-journée,

Questionnaire de satisfaction pour évaluer la qualité de l'enseignement,

En option : passage certification possible selon les thématiques.

MOYENS TECHNIQUES EN PRESENTIEL

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs récents et performants, d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc.

MOYENS TECHNIQUES DES CLASSES A DISTANCE

Grâce à un logiciel comme Teams, suivez une formation en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.

Nous vous conseillons très fortement l'utilisation de votre webcam et de disposer d'un double écran.

Pour toute question avant et pendant le parcours, une assistance technique et pédagogique est à disposition par téléphone au 04.76.41.14.20.

ORGANISATION

Les cours ont lieu de 9h00-12h30 13h30-17h00 (adaptable à la demande).

PROFIL FORMATEUR

Nous recrutons méticuleusement nos formateurs selon 3 critères: expertise, pédagogie et agilité.

ACCESSIBILITE

Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre nos formations sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités d'organisation.

MISE A JOUR

28/12/2023

Siège social :

31 avenue du Granier
38240 MEYLAN

Agences :

170 rue de Chatagnon
38430 Moirans

Le Thélème

1501/1503 route des Dolines
06560 Valbonne

Plan de cours N° : 168

Durée : 3 jours (21h)

PHOTOSHOP

Initiation

Notions de base de l'infographie

Taille et résolution des images

Notions d'image

bitmap

vectorielle

Les modes colorimétriques

Les formats de travail

Présentation de l'environnement Photoshop

Interface

palettes

outils

règles

repères

grille

Actions de base

Ouverture des fichiers

Explorateur de fichier

Enregistrement des fichiers

Se déplacer dans l'image

Zoomer dans l'image

L'historique

L'impression

Les sélections

Les rectangles

les ellipses

Les lassos

La baguette magique

Inversion de sélection

Calques : les bases

Création, duplication et suppression

Duplication

Suppression

Fusionner les calques

Calque de texte

Le verrouillage

L'opacité

La manipulation des images

La rotation

L'inclinaison

La symétrie

Recadrer une image

Redimensionner une image

La zone de travail

Les couleurs

Le sélecteur de couleurs

Les palettes Couleurs

Les palettes de couleurs

Les dégradés de couleurs

Les corrections chromatiques des images

La luminosité

Le contraste

Ton foncé

Ton clairs

La teinte

La saturation

La balance des couleurs

Les corrections physiques des images

Le tampon

Le correcteur

L'outil pièce

L'outil goutte d'eau

L'outil netteté

Siège social :

31 avenue du Granier
38240 MEYLAN

Agences :

170 rue de Chatagnon
38430 Moirans

Le Thélème

1501/1503 route des Dolines
06560 Valbonne